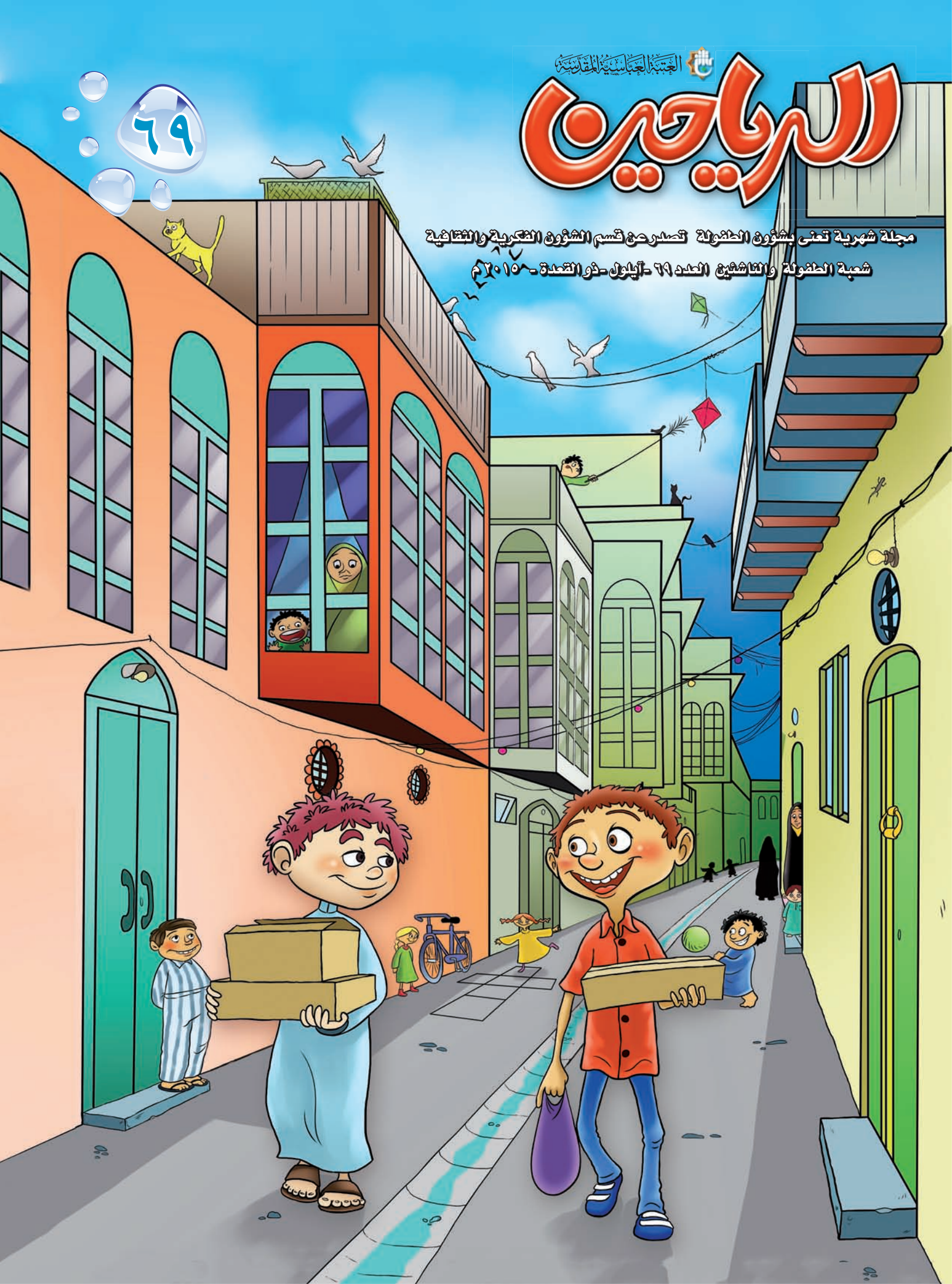


البراعم

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والتأشيق العدد ٦٩ - أيلول - ذوالقعدة - ٢٠١٥م



إصداراتنا لهذا الشهر



لون مع صوصو وبطوط

رسم: كمال الباشا



قصة الفلاح الصابر

قصة: مرتضى العظمي رسم: محمد جواد سلوم



مواقف وهمان وفهمان

سيناريو: علي البدري رسم: مهنا حسن



سياحة في مدن

إعداد: ميثم العتابي



بقلم رئيس التحرير

وَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَتَكُنْ مِنَ أَهْلِهِ

الامر بالمعروف هو نصح الناس ليقوموا بالأعمال الخيرة ومنعهم عن القيام بالأُمور السيئة ولأن المسلم عليه ان يكون دائماً مع الحق والعدالة فإنه ينصح اخوته وأصحابه ويدلهم على طريق الخير، ولكن يجب على من ينصح الناس ان لا يسيء اليهم ويجرحهم بالكلمات القاسية أو ينصحهم امام الناس فيشعروا بالخجل وانما يجب ان يتحدث بلطف وهدوء ليبعد من يحبهم عن السوء، واذا لم ينفع النصح مع من يعمل السيئات فعلياً ان نتركه ونصاحب غيره وندعو له بالخير والهداية.

ومن يقرأ وصية الامام علي لولده الحسن عليهم السلام يقرأ فيها قوله "وَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ تَكُنْ مِنْ أَهْلِهِ"



اقرأ فيه هذا العدد

ماذا نفعل؟



٦

حكمة الخزان



١٠

طائر الطوقان



١٧

الإمام علي بن أبي طالب
(عليه السلام)



٢٤

الحباب الفيديو



٣٤

محمد حسين الطباطبائي



٣٧

البراهين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية
(١٣٦٠)

الاشراف العام

عقيل عبد الحسين الياسري

رئيس التحرير

عليه البدر

هيئة التحرير

مرتضى خالد العظمي

مصطفى عادل الحداد

الرسوم

كمال الباشا

زيد عبد الجليل

عليه رستم

مهند حسن

محمد جواد سلوم

التصميم والاخراج

عليه جواد سلوم

نور الدين اللامي

عليه عونى الربيعي

التقيق اللغوي

مصطفى كامل محمود

المتابعة الفنية

كمال الباشا

الطباعة والنشر

دار الكفيل للطباعة والنشر

الطبعة: المجلد ١ - العدد ١ - ٢٠١٤
الطبعة: المجلد ١ - العدد ١ - ٢٠١٤
الطبعة: المجلد ١ - العدد ١ - ٢٠١٤
الطبعة: المجلد ١ - العدد ١ - ٢٠١٤

يمكنكم ارسال مشاركاتكم او

مقترحاتكم عن طريق :

فيسبوك



facebook:

شبكة الكفيل العالمية

فاير



Viber: ٠٧٧٢٣٣٥١٣٣٣

اتصال



اتصل بنا : ٠٧٦٠٢٣٦٦٦٠

ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدرى

رسوم: زيد عبد الجليل



أنا أردت ان اعمل في هذه العطلة الصيفية
لأساعد أهلي في مصاريف البيت واستعد للعام
المقبل لكنني لا اعرف أي مهنة

لا عليك يا صاحبي نحن
في بداية العطلة الصيفية وسأجد
لك عملاً يناسبك وعندي الحل

في البداية يجب ان
تتعلم وبعدها ستجد ان
العمل كثير جداً جداً
وكل الناس تطلبك .

وكيف ذلك؟

فعلاً إن العمل كثير
لكن يجب ان أتدرب
في البداية ، والآن
هل تصلح لي هذا
القفس ؟

انا لم أذهب إلى المعهد
بحث عن عمل ووجدت
أكثر من عمل فالعمل كثير
يا صديقي بشرط ان
تكون لديك المهارة

اعرف معهداً للتدريب المهني
يدرّب على الكثير من المهن
(تصليح الهواتف ، تصليح
المولدات الكهربائية ، وتصليح
السيارات اضافة إلى تعليم
الحداثة والخياطة)

لا سننتظر حتى يأتي استاذي في الحداثة
أخبرتكم يا صديقي انني في فترة التدريب ولا اريد
أن أتلّفه لك ها ها ها

ها ها ها

فعلاً انه يُدرّب على الكثير
من المهن .. جزاهم الله
خييراً

لماذا نعيش؟

إعداد : مرتضى العظمي



خلقنا الله (عز وجل) لنعيش

ونحمل رسالة ونؤديها بشكل صحيح

خلقنا الله لنعبده وحده لا شريك له ..

خلقنا لنعمر الأرض

لنعمل ونقدم شيئاً للناس ...

لكي نكتشف الخير والشر ، فنعمل الخير ونتمسك به

وننهي عن الشر ونبتعد عنه ..

لكي نحب الحياة ونحب الناس

وندافع عن المظلومين والمستضعفين على الأرض ..





اعداد : مرتضى العظمي
رسوم: محمد جواد سلوم

الصابون السائل



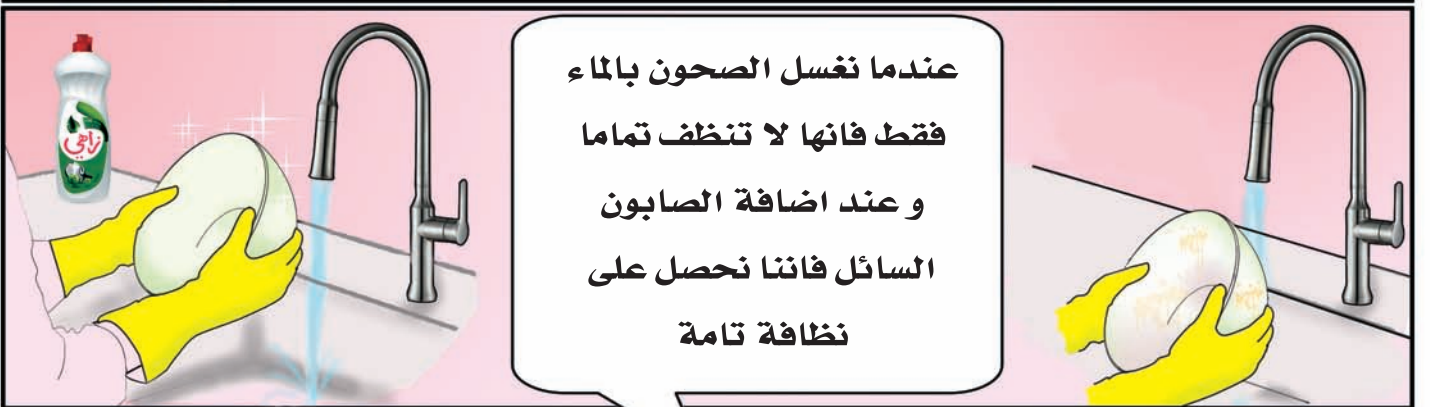
اغسل الصحون بالماء
والصابون السائل

ماما ماذا تفعلين ؟

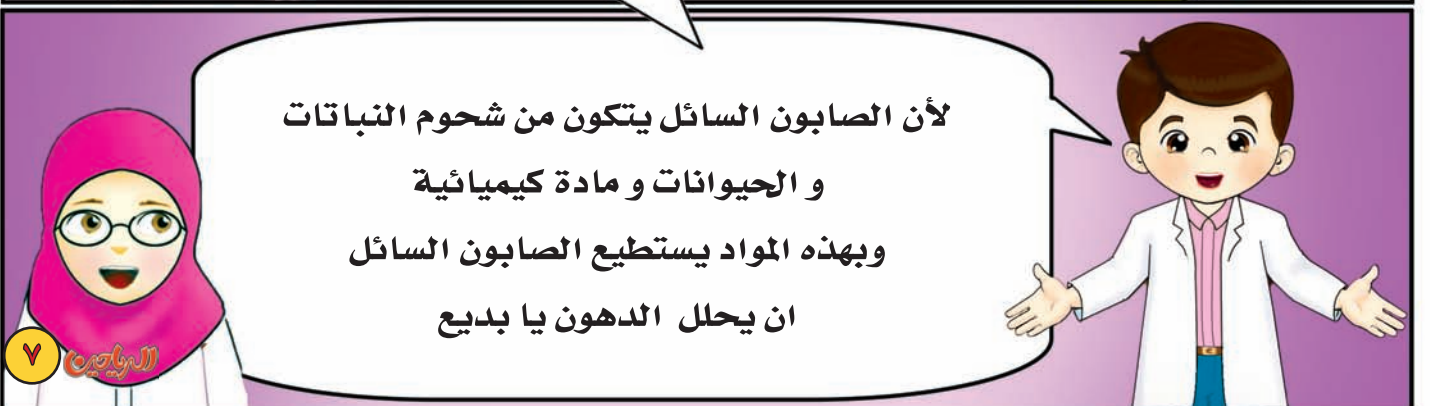


بديعة كيف يتم تنظيف الصحون
وهل هنالك تجربة لنعرف ذلك ؟

نعم ستعرف ذلك اثناء
مشاهدة ماما وهي تغسل
الصحون



عندما تغسل الصحون بالماء
فقط فانها لا تنظف تماما
وعند اضافة الصابون
السائل فاننا نحصل على
نظافة تامة



لأن الصابون السائل يتكون من شحوم النباتات
والحيوانات ومادة كيميائية
وبهذه المواد يستطيع الصابون السائل
ان يحلل الدهون يا بديع



اعداد : مصطفى عادل الحداد
رسوم : علي رستم

مدينة بانياس

في اهل بانياس

هي إحدى المدن السورية التي تقع على خليج صغير يطل على البحر الأبيض المتوسط، فتكثر فيها الجبال التي تغطيها الغابات المعتدلة المناخ من أشجار السنديان والغار والزيتون، وتتصف بأهمية سياحية كبيرة حيث يتوافد إليها ما يقارب عشرة آلاف

قلعة المرقب



مينائها في استقبال السفن التجارية التي تتوافد إليها و أيضاً لبناء عدد من المنشآت الصناعية البارزة فيها، أهمها على الإطلاق مصفاة النفط الأكبر في سوريا و محطة لتوليد الكهرباء، وتتمتاز بمناخ معتدل جاف في الصيف وممطر في الشتاء.

سائح سنوياً من كافة أنحاء العالم، وقد اكتسبت هذه الأهمية نتيجة لمواقعها الأثرية (قلعة المرقب - و برج الصبي - خان بيت جبور) وكما حظيت بأهمية اقتصادية نظراً لموقعها المميز على ساحل البحر الأبيض المتوسط وأهمية



حكمة الغزال

حكمة الغزال

استأذن الغزال من أمه

فراح ... يسير وسط

الغابة

أعجبه الأشجار الجميلة

والمناظر الخلابة

وألوان الأزهار البراقة

والطيور المغردة الجذابة

حتى أخذته أجواء

الغابة

إلى مجموعة التماسيح

المستريحة

عند البحيرة الهادئة ...

فاقترب الغزال منها

بشجاعة

ليشرب الماء ...



ويستدفئ بحرارة الشمس
الساطعة

فهب رئيس التماسيح قائلاً ...
من أنت ... ؟

أيها القادم إلى الواحة
فقال ... أنا الغزال

فرد رئيس التماسيح ...

نحن من أصحاب القوة الهائلة
عجباً ... أنت لا تخاف

ولم تكن من الحيوانات الهاربة
فقال الغزال ... أُمي علمتني

احترام الآخرين مهمة واجبة
ولا أتعرض لأحد ...

حتى لا يتعرض لي بضربة صارمة
استغربت التماسيح قائلة ...

إنها حكمة عاقلة

فمدت يدها طالبةً منه المصادقة
كي تتعلم منه حكماً كاملة

قصة : مصطفى عادل الحداد

رسوم : مهند حسن

الآداب العامة

عندما نتجول في الأماكن العامة في السوق والشارع والمطعم فيجب أن نراعي الآداب العامة، فالمكان الذي نتجول فيه ليس ملكنا وإنما يشترك فيه مجموعة من الناس وعلينا مراعاة الجميع، فيجب ألا نراقب الناس أو نضحك ونتكلم بصوت عال قد يزعج الآخرين ويجب أن نُسح الطريق وعدم التضييق على الآخرين وعلينا ألا نبصق على الأرض أو نرمي النفايات ويجب أن نلقي السلام أينما كنا وأن يكون كلامنا بكل أدب ولطف ..





الصدق



إعداد: مرتضى العظمي
رسوم: محمد جواد سلوم

"وَيُحْكِي أَنَّ رَجُلًا جَاءَ لِرَسُولِ اللَّهِ
"صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ" وَقَالَ :
يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا عَمَلُ أَهْلِ الْجَنَّةِ ؟
فَقَالَ الرَّسُولُ : الصَّدَقُ : إِذَا صَدَقَ
الْعَبْدُ بَرَّ وَإِذَا بَرَّ أَمِنَ ، وَإِذَا أَمِنَ دَخَلَ
الْجَنَّةَ ..

وقال الإمام علي عليه السلام " إِنَّ
الصَّادِقَ لَمْ يَكْرَمْ جَلِيلٌ ، وَإِنَّ الْكَاذِبَ لَمْ يَكُنْ
ذَلِيلٌ "

• والآن يجب علينا أن نكون صادقين
في أقوالنا وأعمالنا حتى ننال الفوز
برضا الله عزوجل ..

هو أجمل الفضائل والأخلاق التي
يتصف بها الإنسان وإنه مفخرة لكل
من اتصف بهذه الصفة الرائعة .

لقد كان في شبه الجزيرة العربية
رجل عرفه الناس أنه صادق ولا
يكذب أبداً وقد كانت الناس تحبه
وتحترمه كثيراً وتُسميه " الصادق
الأمين " لأنه لم يكذب مرة واحدة
اختاره الله عزوجل لأن يكون نبياً
هل عرفتم من هو ؟

إنه نبينا العظيم الصادق الأمين
محمد "صلى الله عليه وآله وسلم





Mailman

ميل مان
ساعي البريد



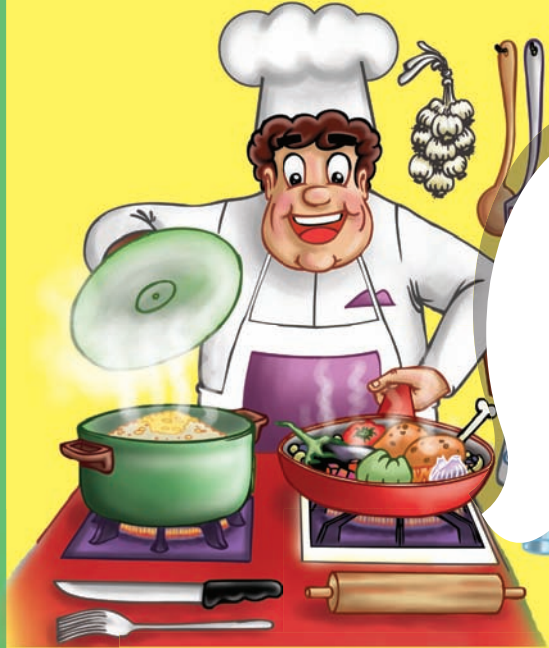
Doctor

دوكتور
طبيب



lawyer

لوير
محامي



Chef

شف
طباخ

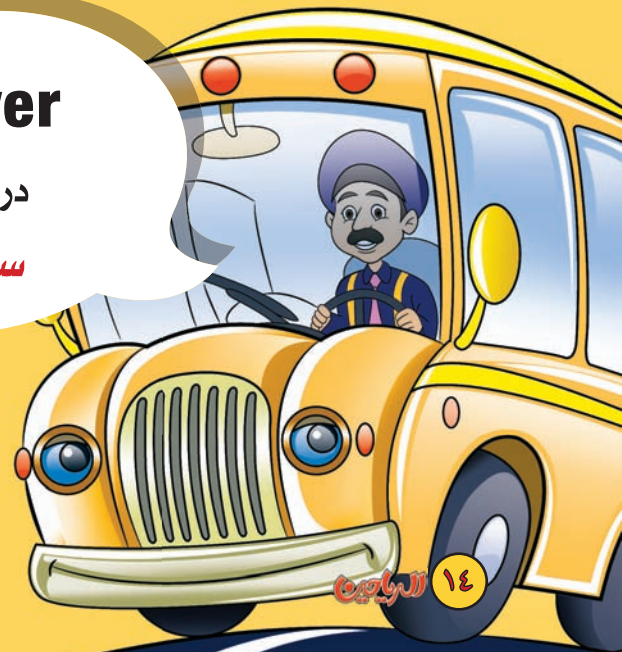


Teacher

تيجر
معلم

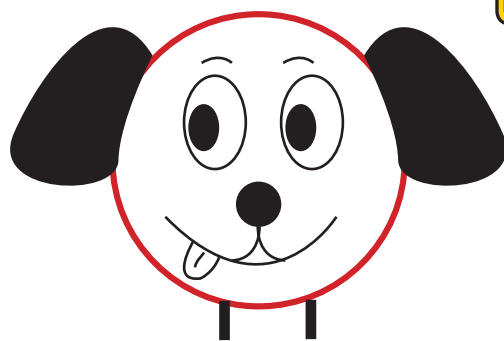
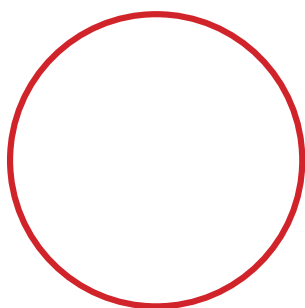
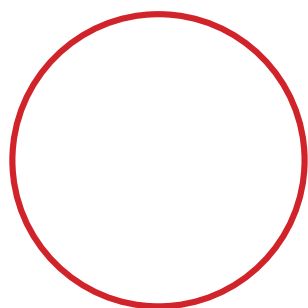
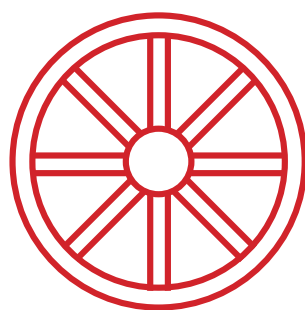
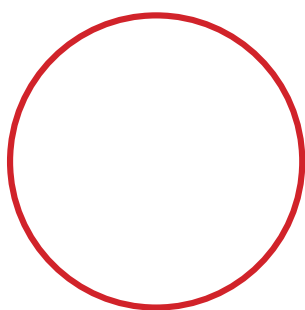
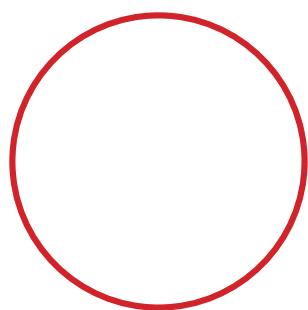
Driver

درايفر
سائق





انطلق
بمخيلتك
واجعل
من
الدائرة
رسماً
بسيطاً...



جد عدد:





الخردل

Mustard

إعداد: مصطفى عادل الحداد

أنا نبات معمر

صغير حجمي

لا يزيد عن المترين طولي

خضراء اللون

منشارية الشكل أوراق

صفراء اللون أزهار

ومناخاً حاراً تتطلب زراعتي

وتعد أمريكا الوسطى

والمكسيك

موطني الأصلي

ومن فوائد...

أمد الجسم بالطاقة القوية

ومضاد للحالات النفسية

كفترات الاكتئاب

والتوتر الدائمة

وأيضاً ...

أعالج المرض السكري

وكل الالتهابات العرضية



طائر الطوقان

Toucan

إعداد: مصطفى عادل الحداد



أنا طائر...

رائعة ألواني غريب شكلي

صغير جناحي قصيرة وسميكة

رقبتي طويل لساني...

كبير وملون منقاري وتعد

بيوض الطيور والحشرات

مصدر تغذيتي...

وفي غابات البرازيل

والأرجنتين يكثر انتشاري...

وفي تجاويف الأشجار عشي





إعداد:
مصطفى عادل الحداد

طائر الأطيش

أنا طائر الأطيش أزرق القدمين ،
طويل جناحي ومثلث الشكل ذيلي
أعيش في الماء ولا أحسن المشي
على اليابسة ، وأهم ما يميزني
هو لون قدمي الأزرق ولون منقاري
الأزرق الفيروزي .



سمكة الببغاء

أنا سمكة الببغاء الزرقاء ، جميل
شكلي وأزرق لوني وأمتلك فكين
يشبهان المنقار ، وأيضاً لي أسنان
ملتحمة مع بعضها كي أستخدمها في
كشط الطحالب الموجودة على الصخور .



سوسة الزرافة

أنا سوسة الزرافة ، من أنواع الحشرات
وقد أطلق عليّ هذا الاسم نسبة إلى رقبتي
الطويلة التي أستخدمها في بناء عشي من
خلال لف أوراق النبات بشكل أسطواني أو
أنبوبي .



شجرة الضحك

أنا شجرة الضحك، وتكمن
غرابتي بأن مسحوق
بذوري إذا ما استنشق عدة
مرات يؤدي إلى نوبات من
الضحك قد تستمر إلى
نصف ساعة .

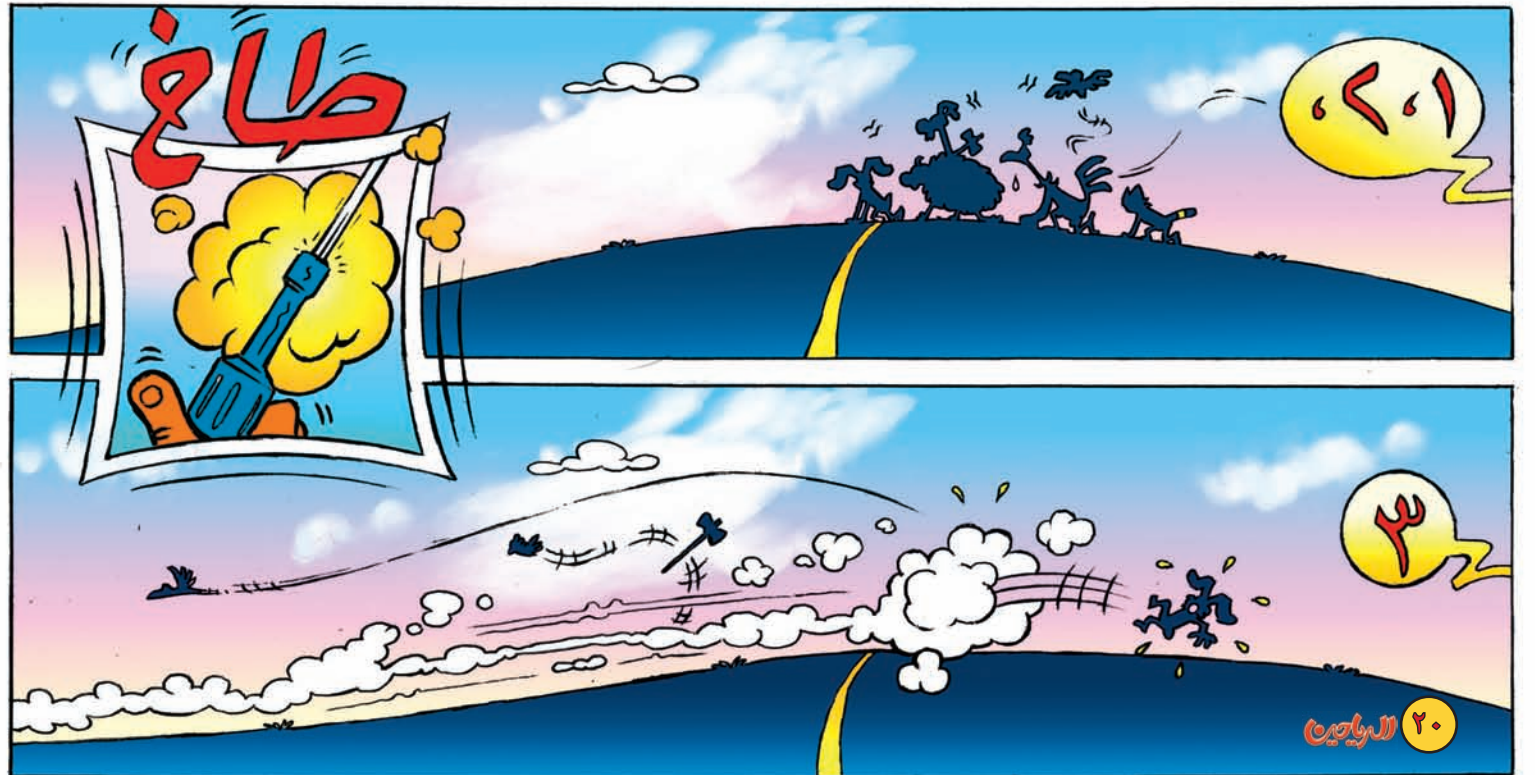
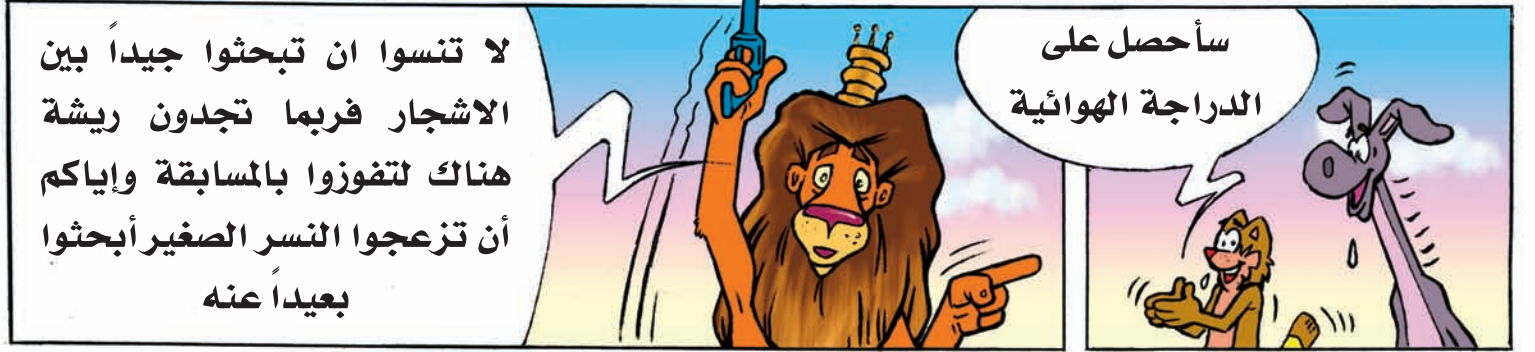
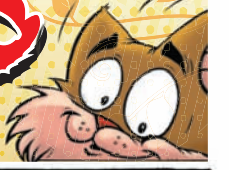
زهرة الفخ

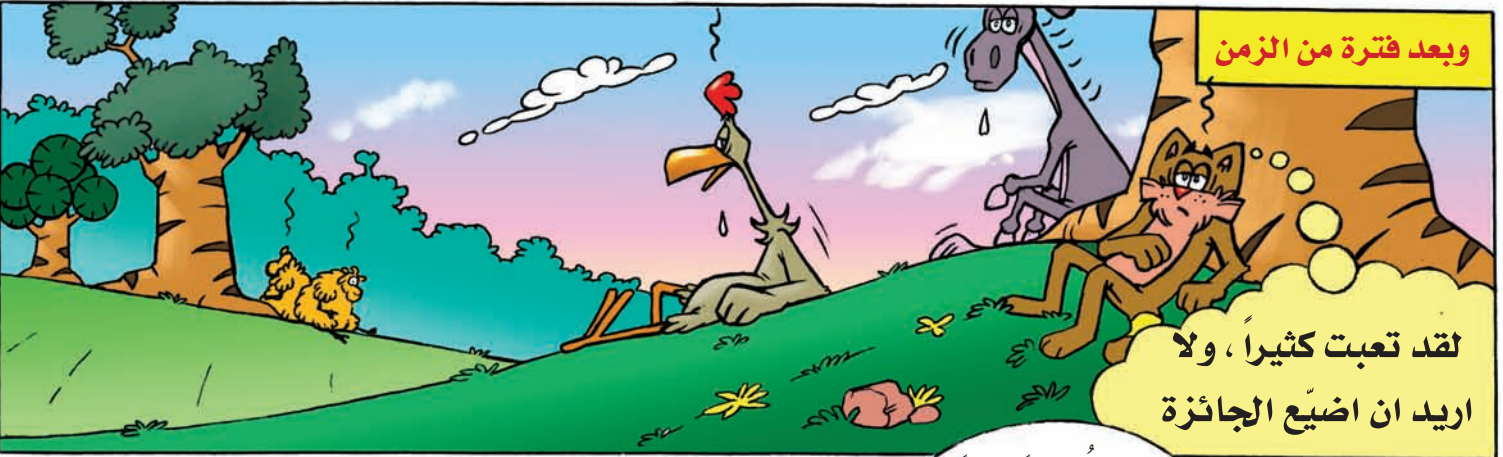
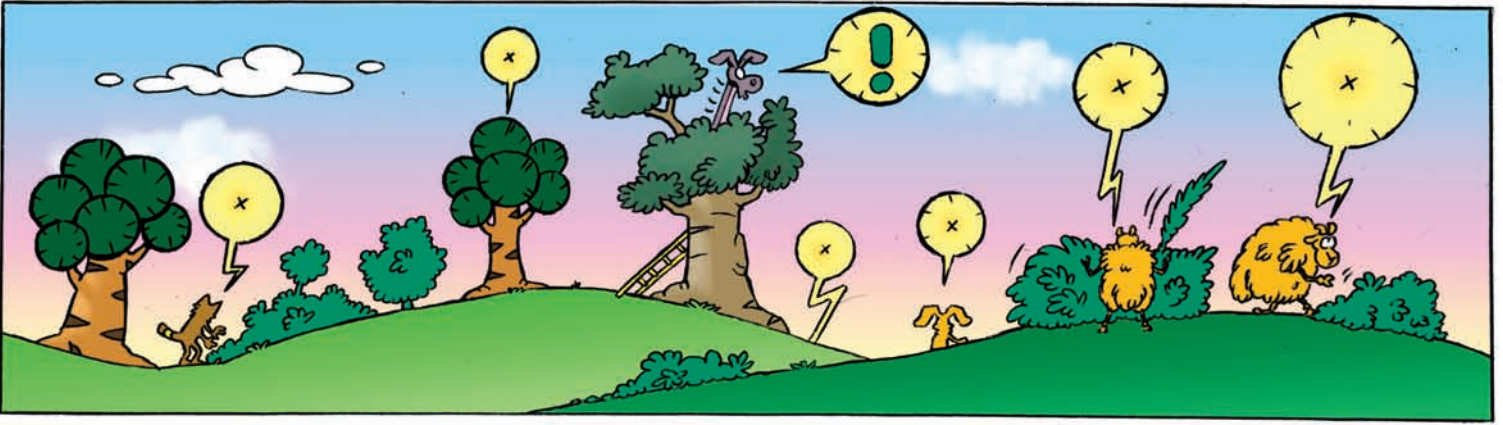
أنا زهرة
الفخ أعيش
في المستنقعات
وأغذى على
الحشرات فعندما
تقف الحشرة،
أفتح زهرتي ومن
ثم أطبقها وبهذا
تصبح الحشرة
في الداخل ولا
تستطيع الخروج
من الفخ .

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل

القسط
الشاسر

مقرقور





إعداد : مرتضى العظمي

حرف الزاي



اهلاً بكم أحبائي الأطفال سوف نتعرف اليوم على حرف
الزاي من خلال هذه القصة القصيرة خرج زيدٌ مع أُخته
زهراء للتنزه في مزرعتهم الجميلة ...
فشاهدوا أشجار الزيتون والزعر والموز وشاهدوا زهوراً جميلة
ووقفوا قرب النهر فشاهدوا زورقاً جميلاً فقالوا : لنركب
الزورق نذهب في نزهة جميلة ..





مدينة السليمانية

إعداد : مصطفى عادل الحداد

وهي مدينة عراقية تقع في الشمال الشرقي على الحدود العراقية الإيرانية وهي تابعة لإقليم كردستان حيث تسود فيها اللغة الكردية ، وقد تأسست على يد الأمير إبراهيم باشا بابان الذي سمي المدينة نسبة إلى أسم والده سليمان باشا ، وتحيط بالمدينة سلسلة من الجبال متصل بعضها ببعض فيجعلها كالطاووس بمناظرها الطبيعية فإذا جاءها الربيع يغطيها العشب الأخضر، وإذا حل الشتاء يغطيها الثلج فيجعلها كوردة بيضاء ناصعة ، وأما في الصيف فالهواء فيها معتدل والمياه عذبة تتدفق من الجبال والعيون فتتميز أكثر البيوت، ولهذا أصبحت مركزاً سياحياً يقصده السواح من كافة أنحاء العراق وأيضاً لوجود الشلالات التي أصبحت محط نظر ووجهة ترفيهية لها طعمها الخاص في فصل الصيف ، ويوجد فيها متحف الذي يعد ثاني أكبر متحف في العراق بعد المتحف العراقي في بغداد .



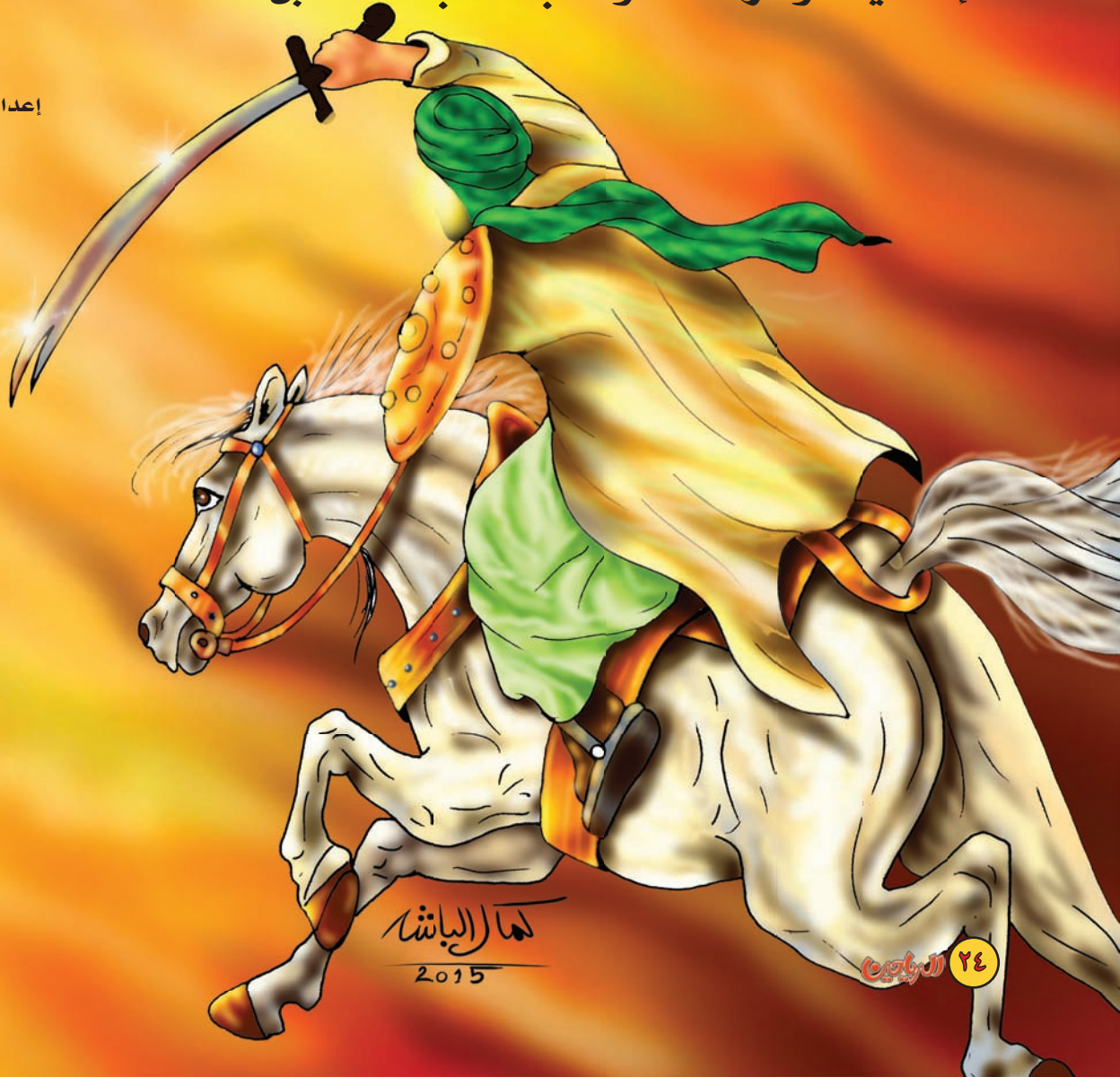
الإمام علي بن أبي طالب

الله حتى اشتهر عالمياً أنه أعذل رجل
فـف تاريخ البشرفة جمعاء؁ وتمثل ذلك
فـف تعامله الءنون والعطوف مع الأفام
الذف فنبع رءمة وعطاء وءباً لامثل
له؁ ءفث فذكر عئءما سمع الأفام
بجرء الإمام وأوصاه الطفبف بشرب
اللبن فقء اصطف الأفام أمام الءار

هو علي بن أفع طالب بن عبء المطلب
بن ءاشم؁ ابن عم الرسول وصره
ووصفه؁ ولف فف الءالء عشر من رءب
فف ءوف الكعبة؁ ءفث تمثل ولاءفه
المعءزة الإلهفة الءف أءركها كل الناس؁
واءتمعف فف شءصففه أسمف معافف
الإنسانفة والرفمة والمءبة لعباء

إعءاء : مصطفف عاءل الءءاء

رسوم : كمال الباشا



كمال الباشا
2015

ويقولون هذا لأبينا علي عليه السلام وعندما خرج الأمام الحسن عليه السلام يتفقدتهم رأى أحد الأيتام بيده اللبن وهو يقول باكياً لقد أرسلتم لنا اللبن خذوا اللبن وأرجعوا أبانا علياً .

ومن المعروف عن الإمام علي عليه السلام أنه ما فر من حرب ولا خاف من جيش ولا بارز أحداً إلا قتله أو أسره ولا ضرب ضربة فاحتاج إلى ثانية ، وإن هذه الشجاعة على عظمتها تقترن بإيمان أعظم ، حيث قال الرسول صلى الله عليه وسلم

في حقه عند غزوة خيبر : (لأعطين هذه الراية غدا رجلاً يفتح الله على يديه يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله) و أيضاً في غزوة الخندق قال الرسول صلى الله عليه وسلم (برز الإيمان كله للشرك كله) وقد شارك في جميع حروب النبي محمد صلى الله عليه وسلم عدا غزوة تبوك حيث أمره الرسول صلى الله عليه وسلم بالبقاء في المدينة المنورة وذلك لإدارة شؤونها ، أما الحروب التي قادها في زمن خلافته (الجمل - صفين - النهروان) .



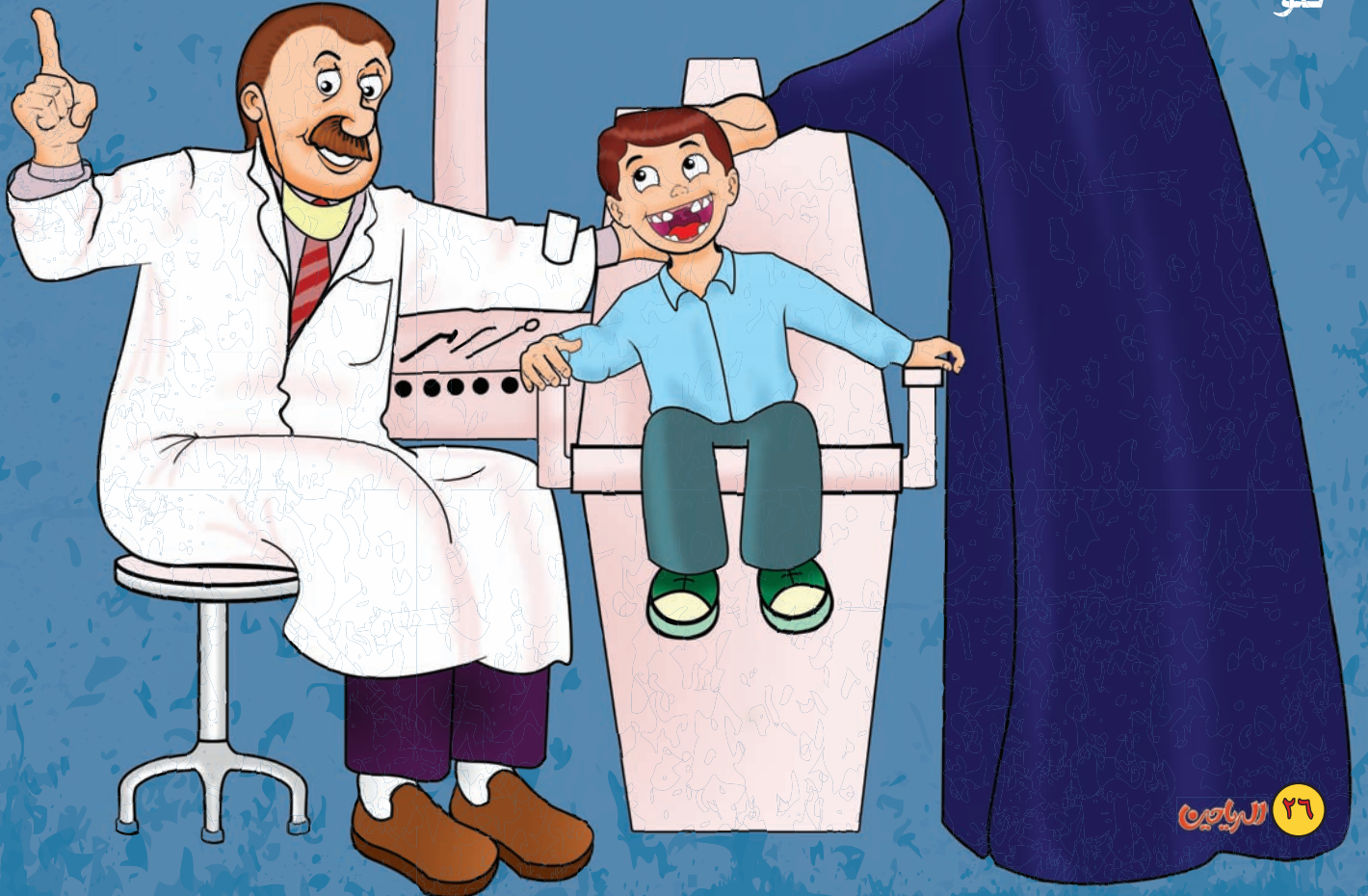


إعداد: مرتضى العظمي
رسوم: محمد جواد سلوم

أسناني تتساقط

الآخر لتخرج مكانها الأسنان الدائمة التي يبلغ عددها ٣٢ سنّاً والتي ستكون قوية وذلك لكي تتحمل الضغط ومضغ الطعام .. ولكن هناك شيئاً يجب أن ننتبه إليه وهذا الشيء مضرٌّ للأسنان جداً وهو أكل الحلويات بكثرة وشرب المشروبات الغازية لذا يجب أن نحافظ على أسناننا من التسوس وننظفها بالفرشاة والمعجون ..

لقد تساقطت أسنان زاهر الواحد بعد الآخر فخاف، ذهب إلى الدكتور بصحبة أمه فقال له الدكتور :
- عندما تولد ستخرج لك أسنان صغيرة وعندما يصبح عمرك ٦ سنوات يكبر فمك وتصبح الأسنان القديمة صغيرة لذلك تبدأ هذه الأسنان بالتساقط الواحد تلو



مساعدة الآخرين

بعد رحيل الشمس عن سماء النهار
عاد نور من مكتبة جده التي يقضي
فيها معظم وقته ليحضر دروسه
ويقرأ بعض قصص الأطفال
المفيدة، فشاهد من بعيد جاره علياً
حاملاً أغراضاً وقد كان متعباً قليلاً
فجرى نور مسرعاً حتى وصل إليه
وألقى عليه تحية الإسلام وحمل
معه الأغراض حتى أوصله إلى
بيته حينها تقدم علي له بالشكر
الجزيل على حسن أخلاقه وعلى
مدى حبه لمساعدة الآخرين،
فابتسم نور قائلاً يا جاري لا شكر
علي واجب ((خير الناس من نفع
الناس)) .



الأوكسجين OXYGEN

إعداد: مرتضى العظمي

هو من أكثر العناصر الموجودة في الطبيعة من حيث الكتلة وهو غاز عديم الطعم واللون والرائحة وبدونه تنتفي الحياة وتختفي جميع الكائنات الحية ، ودائما ما يستنشق الإنسان مع الهواء في الجو .

• الصدأ أكسيد حديدي ينشأ
عن تفاعل كيميائي بين الحديد
والأوكسجين والرطوبة ..
• في الطبيعة نأخذ الأكسجين
من هواء الجو وهذا لا ينقص
نسبته لأن النباتات تعيد طرح
الأكسجين مرة ثانية إلى الجو
أما الكائنات البحرية فتتنفس
الأكسجين المذاب في الماء



• يُخلط الأكسجين النقي مع غاز الأستيلين
ويشتعل ليستخدم في قطع الفولاذ لأنه ينتج
درجة حرارة عالية تزيد عن ٣٠٠٠ درجة
• الأوزون هو أكسجين يتألف من ثلاث ذرات
ويشكل الأوزون طبقة واقية حول الأرض
تحجب الأشعة الفضائية المؤذية .
• يعطى المرضى الذين يعانون من مشاكل
تنفسية كميات إضافية من الأكسجين لتخفيف
العبء على الرئتين بزيادة التنفس وهذا
يساعدهم في التماثل للشفاء ...
• يحتاج رواد الفضاء إلى غاز الأكسجين
في رحلاتهم، ويتم التزويد بالأكسجين في
بذلات الفضاء على شكل غاز يحيط بجسمهم
بالهواء المضغوط، والذي يكون فيه ضغط
الأكسجين مخففاً ..



☆ مؤتمن ☆

علي داوود

إعداد : مرتضى العظمي

السلام عليكم احبتي الرياحين نلتقي اليوم مع ريحان جميل متميز من رياحيننا الصغار ليحدثنا عن نفسه من خلال هذا الحوار القصير :

هويتك التعريفية :

بسم الله الرحمن الرحيم اسمي مؤتمن علي داوود ابلغ من العمر ثلاث عشرة سنة وأدرس في مدرسة لقمان الحكيم في الصف الاول متوسط في حي رمضان .

هواياتك وماذا تحب ان تفعل ؟

احبُّ لعب كرة القدم والرسم إضافةً إلى التمثيل الذي عملتُ فيه منذ صغري، حيث شاركتُ بعدة مسرحيات مثل مسرحية الطف التي كانت من تأليف الأستاذ احمد الصفار وبدأتُ المشاركة مع وحدة الأنشطة والمخيمات التابعة لشعبة الطفولة والناشئة في مجال التمثيل، حيث شاركتُ في مهرجان الطفل السنوي الأول الذي أُقيم على حدائق متنزه حي الحسين (عليه السلام) وأطمح في المزيد من المشاركات ... أما في المدرسة فأنا متواصل في دراستي وأحبُّها كثيراً واحب درس اللغة الانكليزية كثيراً واتمنى التوفيق لي ولأصدقائي ..

كلمة لك .

ادعو جميع اصدقائي للمشاركة في المخيمات الكشفية التي تُقيمها العتبة العباسية المقدسة فقد استفدنا منها كثيراً ، فهي تصقل مواهبنا وتطورها .



ايناس ثوي



آية حمزة مهدي



احمد مالك عباس



محمد عماد



علي عماد



سجاد حازم



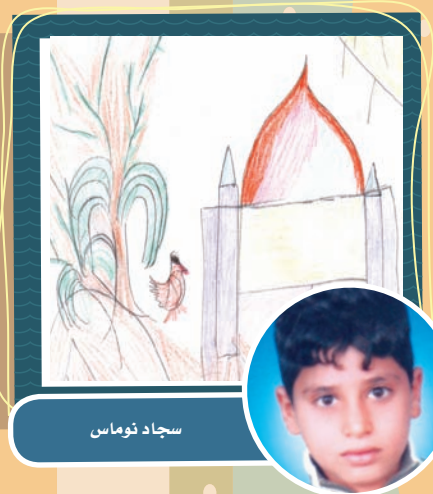
جعفر صادق نجم



جعفر الصادق علي



عباس عماد



سجاد نوماس



علي ايشار كريم



عباس فاضل



محمد صفاء



عباس فاضل علي



شهد حيدر



بنين احمد مسلم



بدر علي محمد



علي كاظم



علي عبد الرحمن



علي سعد



كرار عباس محمود



غيث عادل



محمد علاء ياس



مجتبى عدنان جواد





عباس حيدر فخري



حسين علي عبد الحسين



نورة كاصد



منتصر ساجد سعيد



محمد كريم فاضل



منة المنان كريم



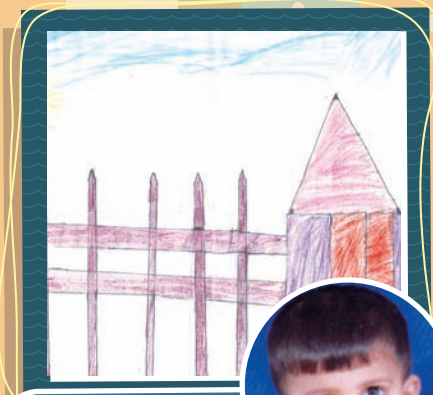
مقتدى الصدر عباس



محمد قيس سوادى



مهدي محمد



مهدي عقيل طارق



مؤمل كريم حميد



مهيمن حسين عباس



حسن

العاب الفيديو

سيناريو ورسوم : علي رستم





جدتي اعتذر
منك لعدم قيامي
بواجباتي لهذا
اليوم واعدك
بتنظيم وقتي.

الله أكبر الله
أكبر
أشهد ان لا إله
إلا الله

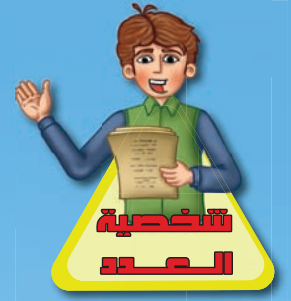
استغفر الله
سامحني يا رب
كيف فاتتني
الصلاة.



إعداد : مرتضى العظيمي

رسوم: علي رستم

الراعي



ولدينا قطع أغنام كبير يتكون من الخراف والشيء أخرجه إلى المساحات الخضراء الوفيرة وذلك للاستفادة من لحمها وحليبها الذي نضع منه أنواع الألبان ومن ثم بيعها .. ومهنتي أيها الأصدقاء مهنة جميلة ورائعة استمتع بها مع حيواناتي الجميلة ..

السلام عليكم أصدقائي .. أنا اسمي فرحان أعيش في الريف الجميل وأعمل راعياً للأغنام هذه الحيوانات الجميلة الرائعة، وسوف أتكمّل لكم عن مهنتي فهي من أقدم المهن في التاريخ حيث كان نبينا آدم "عليه السلام" أول راع في التاريخ وكان أغلب أنبيائنا "عليهم السلام" قد عملوا بمهنة الرعي ومنهم نبينا محمد



محمد حسين الطباطبائي

إعداد: مرتضى خالد العظمي

رسوم: كمال الباشا



الصعبة عاداً إلى تبريز ليعمل
بالزراعة لمدة عشر سنوات ويتابع
دراسته في الوقت ذاته .
كان أستاذاً موهوباً كرّس معظم
حياته لتعليم المعارف الإسلامية
وكان لديه اطلاع بعلوم الجبر
والمقابلة والهندسة الفضائية
والهندسة المسطحة والرياضيات
الإستدلالية ..

من أبرز علماء الإسلام في القرن
العشرين ، اشتهر بتفسيره المعروف
(الميزان في تفسير القرآن) تعلم في
تبريز القرآن والنحو ولم يترك
شيئاً من العلوم الرائجة يومذاك إلا
وقد انتهل منه ، وبغية إكمال دراسته
، انتقل إلى النجف وأمضى فيها
أحد عشر عاماً منشغلاً بالدراسات
الفقهية والأصولية والفلسفية
وبسبب الأوضاع الاقتصادية



شعر: محمد جبار حسن

رسوم: علي رستم

أبا الفداء

أبا الفداء ما لنا يا سيدي عنك غنا
يا خير من علمتنا فكراً حروفه السنا
حتى غدا كأنجم بها أضاءت الدنيا
لم تبق درياً مظلماً والله في حياتنا
يا جبلاً من ألق لا ما انطفئ ولا انحنى
مثلك يا مولاي من بروحنا توطننا
أنت الحسين خالداً تظل في أعماقنا
دونك يا حبيبنا فكيف نحيا لحظة
أبا الفداء مالنا يا سيدي عنك غنا



اعداد: مرتضى العظمي

السباحة

هي من أقدم الرياضات العالمية وبدأت ممارستها عام ١٨٠٠ م في أوروبا وتعد السباحة واحدة من انواع الرياضة الأكثر صحة وسلامة، حيث إنه أثناء ممارسة السباحة تتحمل المفاصل المختلفة في الجسم جهداً مضاعفاً وعبئاً كبيراً، واجهزة القلب والدم تقوم ببذل جهد مستمر ومعتدل قادر على تحسين قدرة تحمل القلب والرئتين، والتخفيف من آلام الظهر

السباحة في العراق:

ويوجد في العراق اتحاد خاص بالسباحة تأسس عام ١٩٥٦ م وقد حقق السباحون العراقيون الكثير من الإنجازات العربية والدولية مثل السباح صبيح محمد بدن والسباح عبدالرضا محيبيس اللذين اضافا للعراق أوسمة كثيرة.

مخاطر السباحة:

لا يجوز السبح بعد الأكل لأن السباحة تؤدي إلى تدفق الدم إلى الأطراف ويقل الدم المتجه إلى المعدة والجهاز الهضمي مما يؤدي لعسر الهضم ..

مقاسات حوض السباحة:

يبلغ طوله ٥٠ متراً وعرضه ٢١ متراً ويوجد فيه ثمانية أقسام تسمى حارات يفصل بينها حبال وهناك عدة طرق للسباحة منها سباحة الصدر والظهر والفراشة والسباحة الحرة وهناك سباقات التنوع وكل واحدة لها سباقها الخاص بها

● أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:

كربلاء المقدسة

● مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين – قرب باب الامام الحسن (عليه السلام))

● مركز البيع المباشر (شارع العلقمي)

● مركز البيع المباشر (معهد القرآن الكريم مقابل باب الإمام موسى الكاظم (عليه السلام))

● حمل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية – مجلة الرياحين.

لطلب والاستفسار الاتصال

على الرقم التالي :

٠٧٨٠٩٢١٠٥٣٦

توزع من قبل مديرية التوزيع - شبكة الاعلام العراقي

في المحافظات التالية :

بغداد مكتبة المواهب – الكرادة داخل – مجاور مستشفى الدكتور عبد المجيد

بغداد حسن شلوش – بورصة بغداد

بغداد مكتبة الطفل العراقي – شارع المتنبي

النجف الأشرف مكتبة النبأ – المدينة القديمة
مقابل الجامعة الاسلامية

الديوانية مكتبة الطلبة – شارع المكتبات

ميسان المكتبة العصرية – سوق العمارة الكبير

البصرة مكتبة المريد – ساحة ام البروم

البصرة المكتبة الاهلية – البصرة القديمة مقابل السوق

ذي قار مكتبة الميلاد – ساحة الجبوبي

واسط مكتبة الساحة – ساحة العامل

